Warszawa, 23 czerwca 2020 r.

Google Arts & Culture udostępnia wystawy Instytutu POLONIKA

Instytut POLONIKA prezentuje swoje wystawy w Goolge Arts & Culture. W ten sposób przybliża szerokiemu gronu odbiorców polskie dziedzictwo kulturowe znajdujące się poza granicami naszego kraju. Od teraz poloniki z całego świata są dostępne na wyciągnięcie ręki.

Instytut POLONIKA od 18 czerwca br. jest partnerem Google Art Project – przedsięwzięcia zainicjowanego w ubiegłym roku przez Instytut Kultury Google w Paryżu. POLONIKA podjęła tę współpracę, by spełniać swoją misję promowania i popularyzowania polskiego dziedzictwa kulturowego znajdującego się poza granicami Polski.

Na początek naszej wirtualnej podróży zapraszamy do Stanów Zjednoczonych. Wystawa „Polish Catedrals” poświęcona jest kościołom amerykańskiej Polonii – mówi dyrektor Instytutu POLONIKA Dorota Janiszewska-Jakubiak. Opatrzony komentarzem historycznym, bogaty materiał fotograficzny przybliża ich historię w wybranych metropoliach USA oraz pozwala na pójście śladami polskiej kultury w tym kraju. Kolejna wystawa, dostępna online na Google Arts & Culture, pod hasłem „Polacy w Lipawie. Polski rozdział w historii łotewskiego miasta”, to opowieść o niemal nieznanej historii Polaków w tym portowym mieście. Dodam, że już wkrótce wystawy POLONIKI będzie można oglądać w różnych wersjach językowych.

Instytut POLONIKA planuje rozszerzać swoją wirtualną kolekcję. W najbliższym czasie zaprosi internautów i miłośników polskiego dziedzictwa kulturowego do Lwowa, by opowiedzieć o niezwykłej świątyni, jaką jest katedra ormiańska a także do Wilna na spacer po cmentarzu Na Rossie. Potem planuje też dalsze podróże ‒ do Włoch, Indii, Kanady…

Wszystkie prezentowane w Google Arts & Culture wystawy związane są z projektami Instytutu POLONIKA. Część wirtualnych ekspozycji to wersje online wystaw, które były (lub nadal są) prezentowane w przestrzeni publicznej zarówno w kraju, jak i za granicą. Tym samym Instytut ma nową możliwość pokazania swoich działań w przestrzeni internetowej i dotarcia na skalę globalną do szerokiego grona odbiorców.

Warto zaznaczyć, że wszystkie materiały można oglądać w wysokiej rozdzielczości, a zamieszczane w Google Arts & Culture prezentacje są weryfikowane, oceniane i akceptowane do publikacji przez wewnętrznych redaktorów. Obrazy można powiększać do rozmiarów, które pozwalają na dokładne przyjrzenie się detalom. Z pewnością warto docenić Google Art Project jako ciekawe działanie na rzecz popularyzacji światowego dziedzictwa kulturowego. Dzięki tej inicjatywie zyskujemy wirtualny dostęp do galerii i muzeów oraz projektów wystawienniczych na całym świecie.

Wystawy Instytutu POLONIKA można zobaczyć tutaj:

https://artsandculture.google.com/partner/the-polonika-national-institute-of-polish-cultural-heritage-abroad

Narodowy Instytut Polskiego Dziedzictwa Kulturowego za Granicą POLONIKA jest wyspecjalizowaną państwową instytucją kultury powołaną w 2017 r. przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego Piotra Glińskiego. Instytut prowadzi projekty o charakterze konserwatorskim, naukowo-badawczym, edukacyjnym i popularyzatorskim. Dzięki nim zachowywane są materialne świadectwa naszych dziejów i przywracana jest pamięć o ważnych dla współczesnych Polaków osobach oraz istotnych faktach historycznych.

Kontakt dla mediów

Karolina Sałajczyk

p.o. kierownika Wydziału Komunikacji  
i Zarządzania Wiedzą

ksalajczyk@polonika.pl

tel. +48 739 008 511  
[www.polonika.pl](http://www.polonika.pl)